

プリキュア初代プロデューサーに聞く

私たちが拓く

夢★希望★未来

～大切なことはプリキュアが教えてくれる～



上映作品

©東映アニメーション

第1部 制作者による作品にかける思い

わし お たかし
鷺尾 天さん
東映アニメーション株式会社執行役員
エグゼクティブ・プロデューサー

第2部 アニメ上映 「ふたりはプリキュア Max Heart」最終話

第3部 制作者と研究者との対談

制作者：わし お たかし
鷺尾 天さん
インタビュー：こうの しん た ろう
河野 真太郎さん
専修大学国際コミュニケーション学部教授

企画ポイント

- ①講演にアニメ上映をはさむ三部構成
- ②プロデューサーへのインタビュー形式で研究者によるジェンダー視点からの解説

制作者の
意図を実感

アニメを
より深く
理解できた

10代未満～
80代が参加

参加者の
3割が男性

- **20年**続く人気アニメシリーズをテーマにしたことで男女センターの来館が少ない**親子連れ**や**若い世代**の参加が多く、**新たな対象**への啓発ができた。
- **初来館者**が**6割以上**でセンターの**認知度アップ**にもつながり、参加者がリピーターとなって他講座に参加している。

参加者の感想

プリキュアを見て「楽しい・心地よい」と感じていた表現はスタッフさんたちの努力の結晶だったと知って感動した！

プリキュアの歴史やコンセプト、メッセージを聞いて良かった

河野さんによるジェンダー視点の深掘りが興味深く新たな学びがあった

プリキュアの目指す「かわいい女の子」のモデルが、自分の人生の中に生きているなど改めて思った

プリキュアを通してもっと男女平等やジェンダーの問題が周知されると良いと思った